



LE CINEMA ET LE THEATRE



Où aller pour voir un film ou une pièce de théâtre à Rennes ?

Si vous aimez voir des films, à Rennes il y a différents types de cinémas, cela va du Gaumont (groupe national) à l'Arvor (cinéma de quartier, indépendant), vous choisirez en fonction de vos préférences cinématographiques.

Mais si vous préférez plutôt le théâtre, vous pouvez choisir entre le TNB, La Paillette ou encore la Peniche Spectacle.

Pause théâtre

Prendre le temps de la pause déjeuner pour rencontrer des acteurs de l'actualité théâtrale, tel est le principe de cette pause théâtre ouverte à tous. En une heure, ces
5 pauses offrent l'occasion de découvrir un artiste, un projet, un métier, un spectacle, pour mieux comprendre l'univers du théâtre, réfléchir ensemble à un geste artistique et nourrir la réflexion sur la création d'au-
10 jourd'hui. Ces pauses théâtre sont proposées depuis 2012 par les enseignants-chercheurs du département Arts du spectacle, avec l'aide des étudiants, et en partenariat avec diverses structures culturelles de la ré-
15 gion Bretagne.



Document 1: Pause théâtre

- ↪ « **tel** » (ligne 4) → pareil, semblable. « tel » a une valeur démonstrative
- ↪ «**un geste artistique**» (ligne 8) → une action artistique.
- ↪ «**nourrir la réflexion**» (ligne 9) → apporter des idées pour agrandir le champs d'étude.
- ↪ **des «chercheurs»** (ligne 11) → des personnes qui cherchent quelque chose.
- ↪ **un «partenariat»** (ligne 13) → une association entre plusieurs personnes ou groupes de personnes.



CENTRE EUROPÉEN THÉÂTRAL ET CHORÉGRAPHIQUE
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL

SAISON
2014 2015



*Théâtre
National
de Bretagne/
Rennes*
RENSEIGNEMENTS
02 99 31 12 31
WWW.T-N-B.FR

Les formules d'abonnement

Carte blanche

accès à tous les spectacles

- 5 (dans la limite des places disponibles)
hors festival « Mettre en Scène » :
forfait 285 €
(supplément pour le spectacle Contact : 5 €)
Réservation obligatoire, confirmation 72
heures avant la représentation. Passé
ce délai, nous nous réservons le droit de
libérer votre fauteuil. Vos billets sont à
retirer au guichet le soir de la représen-
tation, sur présentation de votre carte
d'abonné.

Archipel

à partir de 7 spectacles :
13,50 € la place

(supplément pour le spectacle Contact : 5 €)

- 20 Musique : possibilité d'inclure 1 concert
dans votre abonnement
Tarif accompagnateur
(à partir du 26 août) : 20 €
sauf pour le spectacle Contact : 25 €

25 Regards

à partir de 4 spectacles :
16,50 € la place

(supplément pour le spectacle Contact :
5 €)

- 30 Musique : possibilité d'inclure 1 concert
dans votre abonnement

Delta

Réservé aux moins de 26 ans, collé-
giens, lycéens, étudiants, demandeurs
d'emploi, intermittents

- 35 à partir de 3 spectacles : 9,50 € la
place (à choisir dans la program-
mation Théâtre et Danse uniquement)
(supplément pour le spectacle Contact :
5 €)

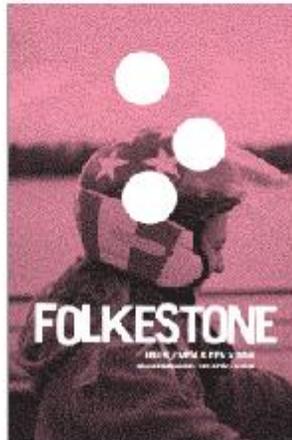
- 40 **Avantage Ciné-TNB** : les abonnés,
sur présentation du « Coupon ciné »
joint à leur abonnement, bénéficient
au Ciné-TNB de la carte fidélité à 25 €
(soit 5 € la place) au lieu de 27 €.



Document 2 : *TNB, les formules d'abonnement*

- ↪ **«les formules d'abonnement»** (ligne 1, 2) → des différents types de souscription pour avoir un accès régulier aux différents spectacles.
- ↪ **un «abonnement»** (ligne 2) → un contrat entre un particulier et un fournisseur d'un service qui permet d'accéder au service d'une manière régulière.
- ↪ **un «délai»** (ligne 11) → un temps laissé pour faire quelque chose.
- ↪ **un «guichet»** (ligne 13) → un endroit d'un établissement où l'on paie.
- ↪ **un «abonné»** (ligne 15) → un titulaire d'un abonnement à un service.
- ↪ **des «intermittents»** (ligne 34) → des salariés dont l'activité comporte une alternance de périodes travaillées et de périodes non travaillées, exemple : les intermittents du spectacle.
- «joindre»** (*joint*, ligne 42) → relier, fournir avec.

Document 3



La Paillette c'est quoi ?

La Paillette MJC / Théâtre est située proche du centre-ville de Rennes (Quartier Bourg L'Evêque - Saint Cyr). C'est un équipement qui comprend un théâtre récent de 210 places (47 spectacles accueillis, 9 compagnies en résidence cette saison...), une salle de création, des salles spécifiques dédiées aux 50 s activités socioculturelles.

source: <http://www.la-paillette.net/presentation-de-la-paillette/la-paillette-c-est-quoi>



Document 3 : *La Paillette*

- ↪ «**un équipement**» (ligne 3) → ensemble du matériel du théâtre, l'infrastructure.
- ↪ «**récent**» (ligne 3) → nouveau.
- ↪ «**accueillir**» (*accueillis*, ligne 3) → recevoir, héberger.
- ↪ **des «compagnies»** (ligne 4) → un groupe de personnes qui réalisent le spectacle.
- ↪ **une «résidence»** (ligne 4) → un lieu où les compagnies restent un temps déterminé pour présenter leur spectacle.
- ↪ **une «saison»** (ligne 4) → une période de spectacles.
- ↪ «**des salles spécifiques dédiées**» (ligne 4) → des lieux utilisés pour les spectacles.
- ↪ «**socioculturelles**» (ligne 5) → qui concerne une société et sa propre culture.